

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №17 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
БМАДОУ «Детский сад № 17»
Протокол № 1 от 30.08. 2023г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

БМАДОУ «Детский сад № 17»

Г.Р. Валиева
Приказ № 170 от 30.08.2023г.

**Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной
программе - дополнительной общеразвивающей программы
социально-гуманитарной направленности
«Говорун»**

Разработчики:
Коротких Л.В.,
педагог дополнительного образования

г. Березовский

Содержание программы

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Направленность программы: социально-педагогическая

Программа предназначена для детей 5-7 лет.

Срок реализации программы: 2 года

Формы работы: подгрупповая групповая, индивидуальная.

Режим непосредственной образовательной деятельности: 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность занятий:

Первый год обучения, дети 5-6 лет - 25 минут;

Второй год обучения, дети 6-7 лет - 30 минут.

Общее количество занятий в месяц:

1. Первый год обучения, дети 5-6 лет - 8 занятий;

2. Второй год обучения, дети 6-7 лет - 8 занятий.

Общее количество занятий в год:

1. Первый год обучения, дети 5-6 лет - 72 занятия;

2. Второй год обучения, дети 6-7 лет - 72 занятия.

Общее количество занятий за весь период обучения: 144 занятия.

Принципы программы:

1) Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития» Выготский Л.С.);

2) Принцип последовательности (поэтапный процесс от простого к сложному);

3) Онтогенетический принцип (учет закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи);

4) Дидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход и др.).

Одним из необходимых условий успешной работы по развитию правильного звукопроизношения является ведение документации, позволяющей: фиксировать результаты первичного психолого-педагогического обследования ребенка, планировать этапы обучения в зависимости от уровня подготовленности ребенка и его трудностей в освоении правильного звукопроизношения, закрепление навыков правильной речи в домашних условиях, итоговое психолого-педагогическое обследование.

Цель: овладение фонематической системой языка, развитие речевого слуха, профилактика недостатков чтения и письма и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания

образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Задачи:

1. Воспитывать артикуляционные и произносительные навыки правильного звукопроизношения.
2. Совершенствовать речевое дыхание.
3. Развивать правильное звукопроизношение при автоматизации и дифференциации звуков в слогах, словах, предложениях.
4. Развивать фонематические процессы, речеслуховую память, слуховое внимание через доступные формы фонематического анализа и синтеза.
5. Развивать навыки самоконтроля за собственным звукопроизношением.
6. Воспитывать осознанное отношение к качеству собственной речи.
7. Обогащать словарный запас, совершенствовать грамматический строй.
8. Развивать связную выразительную речь на базе правильно произносимых звуков.
9. Развивать внимание, память, мышление

2.Содержательный раздел

Первый этап логопедической работы (подготовительный) включает следующие направления:

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры.

Проводится дифференцированная мимическая гимнастика, самомассаж. Цель: стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата и нормализация мышечного тонуса данных мышц.

Нормализация моторики артикуляционного аппарата.

Разучиваются упражнения артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика постепенно усложняется, и добавляются функциональные нагрузки. Такого плана артикуляционная гимнастика направлена на закрепление кинестезий и на улучшение качества артикуляционных движений, (точность, ритмичность, переключаемость и др.)

Нормализация голоса, просодики, речевого дыхания, мелкой моторики пальцев рук.

Упражнения в работах И.И. Ермаковой, Л.В. Лопатиной, Н.В.Серебряковой, Е.Ю. Румянцевой др. Все упражнения первого этапа постепенно усложняются.

На втором этапе логопедической работы отбатываются новые произносительные умения и навыки. Направлениями второго этапа являются:

Выработка основных артикуляционных укладов (дорсального, какуминального, альвеолярного, нёбного).

Каждая из этих позиций определяет соответственно артикуляцию свистящих, шипящих, сонорных и нёбных звуков. Овладев на первом этапе рядом артикуляционных движений, на втором этапе переходим к серии последовательных движений, выполняемых четко, утрированно, с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический контроль. Последовательность действий, предлагаемых детям, такова.

- 1) Смотри в зеркало, делай как я.
- 2) Смотри в зеркало на себя и выполняй следующие упражнения.
- 3) Посмотри внимательно на себя в зеркало. В каком положении губы, язык.
- 4) Закрой рот. Проглоти слюну и расскажи, как выполнял упражнения.
- 5) Выполни ещё раз эти движения.

Определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения.

В зависимости от наличия патологической симптоматики в артикуляционной области, от степени ее выраженности индивидуально определяется последовательность работы над звуками.

Развитие фонематического слуха.

Работа проводится традиционно по 6 этапам.

Вызывание конкретного звука.

Используются классические приёмы постановки звуков (по подражанию, механическим, смешанным способами).

Автоматизация и дифференциация звука в речи детей.

в слогах разной структуры, звуки произносятся утрированно, в словах разной слоговой структуры, где закрепляемый звук находится в разных позициях (в начале, в конце, в середине). в предложении, насыщенном контрольным звуком.

Третий этап логопедической работы выработка коммуникативных умений и навыков. *Формирование у ребенка навыков самоконтроля.*

Для выработки коммуникативных навыков необходима активная позиция ребенка, его мотивация к улучшению речи. В данном направлении выработка у ребенка навыка самоконтроля.

Основные формы работы с воспитанниками:

- Подвижные, дидактические, речевые игры и упражнения;
- Применение приемов здоровьесберегающих технологий (нейропсихологические упражнения, артикуляционная, мимическая,

дыхательная, пальчиковая гимнастика, сказкотерапия, сказки-шумелки, биоэнергопластика и др.);

- Инсценировки сказок, рассказов;
- Пересказ, составление рассказа по картинке, серии картинок;
- ИКТ (презентации, интерактивные речевые игры, речевые тренажеры).

Для выявления уровня сформированности речевых знаний, умений и навыков используются стандартные логопедические методики (Материалы по обследованию речи детей:

• О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.

• Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998 (Серия «Учимся играя»).

• Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2003. – 240

• Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.)

Структура занятий

Занятия по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы в нее вносятся изменения. Каждое занятие предусматривает вариативность используемой структуры занятия.

Логопедическое занятие направлено на развитие речевых и психомоторных функций и состоит из нескольких взаимосвязанных частей. Последовательность этих частей или структура занятий способствует постепенному вовлечению в работу всех мозговых структур и является наиболее результативной.

1. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Координация движений с речью.
2. Массаж или самомассаж.
3. Мимические упражнения.
4. Артикуляционная гимнастика.
 - а. Выработка тонких артикуляционных движений. Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка.
 - б. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.
5. Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса.
 - а. Преодоление нарушений слоговой структуры.
6. Постановка звука.
 - а. Развитие фонематического восприятия. Формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Развитие внимания и памяти.
7. Автоматизация звука в слогах.

- a. Автоматизация звука в словах.
 - b. Автоматизация звука в словосочетаниях.
 - c. Автоматизация звука в предложениях.
 - d. Автоматизация звука в чистоговорках.
 - e. Автоматизация звука в загадках и стихах.
 - f. Автоматизация звука в самостоятельной речи с развитием лексико-грамматического строя речи.
8. Обучение рассказыванию. Развитие воображения.
 9. Развитие познавательных процессов.

3.3. Распорядок, режим дня и планирование образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Говорун» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

3.3.1. Тематический план непрерывной образовательной деятельности в группе старшего возраста (5-6 лет)

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет по развитию речевого слуха

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д.	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского,

Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков; • изолированно; • в открытых слогах (звук в	Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.	женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий, картинке. Объединение этих предложений в короткий текст.
---	--	---

	ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.		
II Вторая половина ноября — первая половина февраля	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'],	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями	Закрепление в самостоятельной речи навыка: • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых,

	[п] — [п'], [т] — [т'], [к] — — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах.	«твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных;	дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
--	---	---	--

		• в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
III Вторая половина февраля — май	Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение	Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

		звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	
Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.			

Учебно-тематический план для детей 5-6 лет

п/п	Кол-во занятий	Тема занятия	Навыки слухового восприятия и звукового анализа и слежения за собственной речью
	1	Знакомство с органами артикуляции. Артикуляционная гимнастика для постановки звуков свистящих.	Деление предложения на слова. Игра «Правильно-неправильно»
	2	Подготовительные упражнения и вызывание свистящих звуков. Игры-звукоподражания «Сдувается шарик», «Звенит комар», «Зайчики прыгают».	Деление слов на слоги. Игра «Поймай звук».
	2	Анализ артикуляции звука С. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»

	2	Автоматизация звука С в слогах со стечением согласных, в словах в начале слова.	Анализ слогов АС, ОС, СА, СУ.
	2	Автоматизация звука С в словах, где звук С стоит в разной позиции.	Определение места звука в слове.
	2	Автоматизация звука С в словах, фразах, чистоговорках.	Игра «Подарки для звука С»
	3	Автоматизация звука С в словах со стечением согласных, в предложении, стихах.	Определение какой по счету звук С в слове (1,2,3)
	2	Автоматизация звука С в словах с двумя звуками С, в предложении (чистоговорки) и стихах («Самолет», «Санки»)	Составление предложений по предметной картинке со словами на звук С.
	2	Автоматизация звука С в стихах («Собачка», «Соня»), загадках, пословицах с утрированным произношением отрабатываемого звука.	Выделение на слух звука С в стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука С в тексте (серия картинок «Костя и собачка», сказки «Репка», «Лисичка со скалочкой»)	Выделение на слух звука С в тексте сказки.
	2	Дифференциация С-Съ в словах, фразе, предложении, связной речи.	Игры «Подари подарки», «Кто больше назовет слов на звук С, Съ»
	2	Постановка звука З. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Анализ слогов типа АЗ, ЗА, АЗА
	3	Автоматизация звука З в словах. Составление предложений с этими словами.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука З в слогах со стечением согласных, фразах, чистоговорках.	Определение места звука в слове.
	2	Автоматизация звука З в словах с	Игра

		двумя звуками З, в предложении (чистоговорки) и стихах («Зайка», «Звонок»)	«Подарки для звука З»
	2	Автоматизация звука З в тексте (серия картинок «Зайчик», сказки «Кто сказал МЯУ ?», «Кролик и лис»)	Составлен ие предложений по предметной картинке со словами на звук З.
	2	Дифференциация С-З в словах, фразе.	Игры «Подари подарки», «Кто больше назовет слов на звук С,З»
	2	Постановка звука Ц. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Ц в слогах, словах, фразе.	Игра «Подарки для звука Ц»
	2	Автоматизация звука Ц в предложении (чистоговорки) и стихах («10 цыплят», «Цветок»).	Выделени е на слух слов со звуком Ц из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Автоматизация звука Ц в тексте (сказки «Лиса и цапля», «Цыпленок и утенок»)	Слежение за правильной собственной речью.
	1	Дифференциация С-Ц среди звуков, слогов, в словах, фразе.	Игра «Подари подарки Соне и Цыпленку»
	1	Дифференциация звуков С-Ц в предложении, стихах.	Выделени е на слух слов со звуком С,Ц из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Дифференциация звуков С-Ц в тексте («Лисенок и цыпленок»)	Игра «Подарки для

			звука Щ»
	2	Дифференциация звуков С-Ц в словах, где присутствуют оба звука, <i>сцапать, цвести, песец.</i>	Игра «Кто больше назовет слов со звуком С,Ц»
	2	Дифференциация звуков С,З,Ц в тексте (составление рассказов по картине и серии картин, пересказы изученных сказок)	Выделение на слух слов со звуком Щ из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Дифференциация звуков С,З,Ц в свободной речи при дидактических играх, придумывании собственных сказок.	Слежение за правильной собственной речью.

Учебно-тематический план «Базовый уровень» - для детей 5-6 лет

п/п	Кол-во занятий	Тема занятия	Навыки слухового восприятия и звукового анализа и слежения за собственной речью
	1	Знакомство с органами артикуляции. Артикуляционная гимнастика для постановки звуков шипящих.	Деление предложения на слова. Игра «Правильно-неправильно»
	1	Подготовительные упражнения и вызывание шипящих звуков. Игры-звукоподражания «Поезд», «Змея шипит», «Жук».	Деление слов на слоги. Игра «Поймай звук».
	1	Постановка звуков Ч или Щ (что лучше пойдет). Разбор артикуляции по профилю.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	1	Постановка звука Ч. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Анализ слогов АЧ, ОЧ, ЧА, ЧУ.
	2	Автоматизация звука Ч в слогах, где звук Ч стоит в разной позиции.	Определение места звука в

			слове.
	2	Автоматизация звука Ч в словах со стечением согласных	Игра «Подарки для звука Ч»
	2	Автоматизация звука Ч в словах, фразах, чистоговорках.	Определение какой по счету звук Ч в слове (1,2,3)
	2	Автоматизация звука Ч в предложении (чистоговорки) и стихах («Качели», «Черепашка»)	Составление предложений по предметной картинке со словами на звук Ч.
	2	Автоматизация звука Ч в стихах («Бычок», «Девочки и мальчики»), загадках, пословицах с утрированным произношением отрабатываемого звука.	Выделение на слух звука Ч в стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука Ч в тексте (сказки «Заячья избушка», «Лисичка со скалочкой»)	Выделение на слух звука Ч в тексте сказки.
	2	Дифференциация Ч-Ц в словах, фразе.	Игры «Подари подарки», «Кто больше назовет слов на звук Ч,Ц»
	1	Постановка звука Щ. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Анализ слогов типа АЩ, ЩА, АЩА
	1	Автоматизация звука Щ в словах. Составление предложений с этими словами.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Щ в словах, фразах, чистоговорках.	Игра «Подарки для звука Щ»
	2	Автоматизация звука Щ в предложении (чистоговорки) и стихах («Щука», «Щенок»).	Игра «Кто больше назовет слов со звуком Щ»
	2	Автоматизация звука Щ в тексте (сказки «Заячья избушка», «Лисичка со	Выделение на слух слов

		скалочкой»)	со звуком Щ из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Пересказ сказок («По щучьему велению», «Кто сказал мяу?»), составление рассказа по серии картинок.	Слежение за правильной собственной речью.
	2	Дифференциация звуков Ч-Щ в слогах, словах.	Игра «Подари подарки Чайке и Щуке»
	2	Дифференциация звуков Ч-Щ в стихах, тексте	Игра «Кто больше подберет слов со звуками Ч-Щ»
	2	Дифференциация звуков Ч-Щ при составлении собственной сказки с героями на звуки Ч,Щ.	Слежение за правильной собственной речью.
	2	Постановка звука Ш. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Ш в слогах, где звук Ш стоит в разной позиции.	Анализ слогов АШ, ШО, УШУ.
	1	Автоматизация звука Ш в слогах со стечением согласных, в словах в начале слова	Определение места звука в слове.
	1	Автоматизация звука Ш в словах, фразах, чистоговорках.	Игра «Подарки для звука Ш»
	2	Автоматизация звука Ш предложении (чистоговорки) и стихах («Мышонок имышь», «Мошка», «Пушок»)	Игра «Кто больше назовет слов со звуком Ш»
	2	Автоматизация звука Ш стихах, загадках, пословицах, коротких текстах, с утрированным произношением звука в тексте.	Выделение на слух звука Ш стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука Ш в тексте (серия сюжетных картинок «Мышонок и	Выделение на слух звука

		шарик», сказка «Петушок и бобовое зернышко»)	Шв тексте сказки.
	2	Дифференциация С-Ш среди звуков, слогов, слов	Игра «Подари подарки бабушке Шуре и девочке Соне»
	2	Дифференциация С-Ш в словах, фразе.	Игра «Кто больше подберет слов со звуками С-Ш»
	2	Дифференциация звуков С-Ш в тексте (пересказ текстов «Старушка», «Саша и Соня»)	Составлен ие предложений по предметной картинке со словами на звуки С,Ш.
	2	Дифференциация звуков С-Ш в словах, типа <i>Саша, пушистый, солнышко</i> .	Определен ие какой звук С или Ш в слове звучит первым, а какой вторым.
	2	Дифференциация звуков С-Ш в чистоговорках (типа <i>Пушистая кошка на солнышке сушит шерстку на спинке, хвостик и уши</i>)	Слежение за правильной собственной речью.
	2	Дифференциация звуков С-Ш в стихах («Старушка шила сапожки»)	Слежение за правильной собственной речью.
	2	Постановка звука Ж. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Ж в слогах, где звук Ж стоит в разной позиции.	Анализ слогов АЖ, ЖО, УЖУ.
	2	Автоматизация звука Ж в слогах со стечением согласных, в словах в начале слова	Игра «Подарки для звука Ж»
	2	Автоматизация звука Ж в словах, фразах, чистоговорках.	Определен ие места звука в слове.

	2	Автоматизация звука Ж предложении (чистоговорки) и стихах («Жук», «Ежик», «Жаба»)	Игра «Кто больше назовет слов со звуком Ж»
	2	Автоматизация звука Ж стихах, загадках, пословицах, коротких текстах, с утрированным произношением звука в тексте.	Выделение на слух звука Ж стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука Ж в тексте (серия сюжетных картинок «Женя и Шарик», сказка «Жадная жаба»)	Выделение на слух звука Ж в тексте сказки.
	2	Дифференциация З-Ж среди звуков, слогов, слов	Игра «Подари подарки бабушке Зое и девочке Жене»
	2	Дифференциация З-Ж в словах, фразе.	Игра «Кто больше подберет слов со звуками З-Ж»
	2	Дифференциация звуков З-Ж в тексте (пересказ текста «Зоя и Женя», «Зеленый жук»)	Составление предложений по предметной картинке со словами на звуки З, Ж.
	2	Дифференциация звуков З-Ж в словах, типа <i>железо, задвижка, зажим</i> .	Определение какой звук С или Ш в слове звучит 1, а какой 2.
	2	Дифференциация звуков З-Ж в стихах .	Слежение за правильной собственной речью.
	7 2	ИТОГО	

Учебно-тематический план для детей 6-7 лет

п/п	Кол-во занятий	Тема занятия	Навыки слухового восприятия и
-----	----------------	--------------	-------------------------------

			звукового анализа
	1	Знакомство с органами артикуляции. Артикуляционная гимнастика для постановки звуков Л, Р.	Деление предложения на слова.
	4	Подготовительные упражнения и вызывание звуков Л, Р. Игры-звукоподражания «Самолет», «Трактор».	Деление слов на слоги.
	3	Постановка звуков Л,Р (что лучше пойдет).Разбор артикуляции по профилю.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	3	Постановка звука Л. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Анализ слогов АЛ, ОЛ, ЛА, ЛО.
	2	Автоматизация звука Л в слогах, где звук Л стоит в разной позиции.	Определение места звука в слове.
	2	Автоматизация звука Л в словах со стечением согласных	Игра «Подарки для звука Л»
	3	Автоматизация звука Л в словах, фразах.	Определение какой по счету звук Л в слове (1,2,3)
	2	Автоматизация звука Л в предложении (чистоговорки) и стихах («Булавка», «Молоток»)	Составление предложений по предметной картинке со словами на звук Л.
	2	Автоматизация звука Л в стихах («Лодка», «Солнечный лучик»), загадках, пословицах с утрированным произношением обрабатываемого звука.	Выделение на слух звука Л в стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука Л в тексте (сказки «Колобок», «Лисичка со скалочкой»)	Выделение на слух звука Л в тексте сказки.
	2	Дифференциация Л-Ль в словах, фразе.	Игры «Подари подарки», «Кто больше назовет слов на звук

			Л,Ль»
	4	Постановка и автоматизация звука Р или Рь в слогах.(какой быстрее поставлен)	Анализ слогов типа РА, АРА, ТРА.
	3	Автоматизация звука Р или Рь в словах. Составление предложений с этими словами.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	4	Автоматизация звука Р или Рь в словах со стечением согласных.	Игра «Подарки для звука Р»
	4	Уточнение артикуляции звука Р по профилю, сравнение его со звуком Рь. Составление предложений со словами-действиями со звуком Р или Рь. Подбор имен со звуком Р, Рь.	Определение места звука в слове.
	4	Автоматизация звука Р или Рь в чистоговорках, предложениях, стихах («Грузовик», «Красный стих», «Рыжий котенок»)	Выделение на слух слов со звуком Р из чистоговорок, предложений, стихов.
	4	Пересказ сказок («Теремок», «Зайкина избушка»), составление рассказа по серии картинок.	Слежение за правильной собственной речью.
	4	Дифференциация звуков Р-Рь в слогах, словах.	Игра «Подари подарки Розе и Рите»
	4	Дифференциация звуков Р-Рь в стихах, тексте	Игра «Кто больше подберет слов со звуками Р,Рь»
	4	Дифференциация звуков Р-Рь при пересказе сказок «Репка», «Куручка Ряба».	Слежение за правильной собственной речью.
	3	Дифференциация звуков Р-Л, Рь-Ль в слогах, словах. (Слоговые дорожки типа лар-рал, рыл-лыр)	Игра «Подари подарки Рае и Ладе»
	4	Дифференциация звуков Р-Л, Рь-Ль в	Игра

		словах, фразе.	«Замени букву»
	4	Дифференциация звуков Р-Л, РЬ-ЛЬ в тексте рассказов, сказок «Пожар в лесу», «Кот, петух и лиса», «Лис и кролик», стихах	Выделени е на слух слов со звуком Р и Л из чистоговорок, предложений, стихов.
	3	Совместные игры, чтение стихов, загадывание загадок, беседа по темам «Фрукты», «Одежа», «Обувь»	Слежение за правильной собственной речью.
	72	итого	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации рабочей программы.

Материально-техническое обеспечение

Список оборудования и мебели логопедического кабинета

Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий

раздел	п/п	Название	Количество
Формирование звукопроизношения	1	Тренажер развитию коммуникативных навыков (методические рекомендации, диск) Изд-во «Учитель»	1
	3	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: - «Вата» - «Султанчики» - «Загнать мяч в ворота» - «Осенние листья» - «Цветы» - «Мишуринки» - «Дождик» - «Снежинки» - «Пушинки» - «Машинки»	По кол- ву детей
	4	Наборы картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	5

	5	Набор картинок для развития мимических мышц	5
	6	Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам	12
	7	Игрушки животных, птиц, кукла, волшебный мешочек	25
	8	Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования лексико-грамматического строя речи: - Домашние животные (Чем питаются, как голос подают) - Домашние и дикие животные (Собери семейку) - «Изучаем цвета» - «Разложи по цвету» - «Волшебный мешочек» - Собери картинку - Пазлы - «Автобус для зверят» - «Определи по форме» - «Кто мы» - «Лабиринт» - «Половинки» - Лото звуковое	
	9	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, коробочки).	

Оборудование кабинета

Мебель и предметы интерьера

п/п	№	наименование	количество
	1	Стол письменный	1
	2	Стул взрослый	1
	3	Шкаф для пособий	1
	4	Стеллаж для книг	1
	5	Стол детский	2
	6	Стул детский	8
	7	Наборное полотно	1

8	Зеркала индивидуальные	12
---	------------------------	----

Технические средства обучения

Инв. №	наименование	количество
1013 400092	Компьютер с монитором	1
	Колонки (пара)	1
1013 400092	Принтер	1

Методические материалы к программе.

1. Александрова, О.В. Развитие мышления и речи для малышей 4-6 лет / О.В. Александрова. - М.: Эксмо, 2013. - 48 с.
2. Бутусова, Н.Н. Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения: Учебно-методическое пособие / Н.Н. Бутусова. - СПб.: Детство Пресс, 2012. - 304 с.
3. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. (от 3 до 4 лет) / Г.Я. Затулина. - М.: ЦПО, 2013. - 144 с.
4. Карпова, С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 4-5 лет. 33 лексические темы / С.И. Карпова. - СПб.: Речь, 2012. - 144 с.
6. Колесникова, Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз - словечко, два - словечко" / Е.В. Колесникова. - М.: Ювента, 2012. - 72 с.
7. Нищева, Н.В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи от 3 до 4 лет / Н.В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 48 с.
8. Нищева, Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) / Н.В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 624 с.
9. Смирнова, Л.Н. Малыш начинает говорить. Развитие речи ребенка от рождения до четырех лет / Л.Н. Смирнова, С.Н. Овчинников. - М.: АСТ, Астрель, 2012. - 175 с.
10. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, консп.занят., метод.рекомендации(по ФГОС), дополн. / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 192 с.

2. Заключение

Совершенствование системы образования требует внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных

на своевременное обеспечение каждому ребенку в соответствии с его возрастом адекватных условий для всестороннего развития, формирования полноценной личности, получения им должного образования. В настоящее время значительно возросли требования к развитию речи детей старшего дошкольного возраста.

Задача детского сада – максимальное развитие речевых и интеллектуальных способностей дошкольников (внимание, мышление, память, воображение, речь ит.д.).

Формирование правильного произношения при нормальном речевом развитии завершается к 5-7 годам. В этом возрасте ребенок должен правильно произносить все звуки своего родного языка и использовать их в своей речи. Недостатки произношения звуков могут повлечь за собой нарушения устного речевого общения и письма детей, поэтому очень важно устранить имеющиеся недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 634721627414093995837494482188458045512377282759

Владелец Валиева Гузалия Ринадовна

Действителен с 21.06.2023 по 20.06.2024