

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 17 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом совете БМАДОУ  
«Детский сад № 17»  
Протокол № 1 от 30.08. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 17»



Г.Р. Валиева  
Приказ № 168 от 30.08.2024г.

**Дополнительная общеобразовательная программа-  
дополнительная общеразвивающая  
программа социально – гуманитарной направленности  
«Говорун»**

Возраст обучающихся 5-7 лет  
Срок реализации 2 года

Автор-составитель:  
Коротких Лариса Владимировна  
педагог дополнительного образования

**Структура дополнительной общеобразовательной программы –  
дополнительной общеразвивающей программы «Говорун»  
(для детей с 5 до 7 лет)**

1. Содержание, объем дополнительной общеразвивающей программы	<b>3</b>
2. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы	<b>5</b>
3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы	<b>9</b>
4. Учебный план	<b>24</b>
5. Календарно-учебный график	<b>25</b>
6. Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной программе - дополнительной общеразвивающей программы речевой направленности «Говорун»	<b>26</b>
7. Оценочные материалы	<b>65</b>
8. Методические материалы к программе	<b>68</b>

## **1. Содержание, объем дополнительной общеразвивающей программы. Пояснительная записка.**

Данная программа разработана на основании содержания коррекционно-развивающей образовательной программы ведущих специалистов в области дошкольной речи:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. ФГОС.). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2024.
2. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи./ Под ред.Г. В. Чиркиной. - М.: Издательство «Просвещение», 2016.

Данная программа, адаптированная для лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, на период, определенный образовательной организацией самостоятельно, с возможностью её изменения в процессе обучения.

### **Нормативно-правовая база и образовательные программы, на основе которых была разработана программа.**

При разработке и корректировке образовательной программы дополнительного образования детей (ОП ДОД) использованы следующие нормативные и программные документы в области образования РФ:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
3. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. N 761н г. Москва «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Профессиональный стандарт. Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 09.11.2018 года «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в ред. Приказов Минпросвещения России от 05.09.2019 №470, от 30.09.2020 №533); 7.

Устав и локальные нормативные, распорядительные акты Березовского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 17 комбинированного вида»

**1.1. Актуальность.** В человеческой деятельности практически нет областей, где не употреблялась бы речь. От качества, четкости и правильного звукового оформления речи ребенка зависит успешность его обучения и формирования навыков коммуникации, поэтому одной из главных задач дошкольного периода обучения является именно развитие речи. Важность формирования правильной речи понимают и родители, которые не всегда могут способствовать ее развитию у ребенка в силу загруженности на работе или недостатка педагогических знаний.

По результатам обследования 70 - 75 % детей дошкольников имеют различные недоразвития речи. В большинстве случаев у детей отмечается неправильное произношение звуков, их перестановка, замены, пропуски, недостатки речевого слуха, слабый речевой выдох, что значительно снижает четкость, внятность речи. Эти дети, обладая нормальным слухом и интеллектом, имеют недоразвитие речи, обусловленное недостатками восприятия и произношения звуков. Все это послужило поводом для написания программы «Говорун» для детей от 5-7 лет.

**1.2. Направленность.** Программа направлена на полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи, развитие артикуляционной моторики, развитие и совершенствование правильного звукопроизношения слов различной звуко-слоговой структуры, предложений и текстов с такими словами.

**1.3. Целесообразность.** Родной язык является средством общения, выражения и формирования мыслей и, таким образом, служит хорошим средством всестороннего развития личности ребёнка. Чем внятнее и выразительнее речь, тем легче высказывать свои мысли, тем глубже и богаче возможности познать действительность. Одной из предпосылок для успешного обучения письму и чтению является правильное звукопроизношение и высокий уровень развития речевого слуха, которые формируются в дошкольном возрасте. Установлено, дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на недостатки речевой функции позволяют вернуть ребенка на онтогенетический путь развития.

#### **1.4. Принципы программы:**

- 1) Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития» Выготский Л.С.);
- 2) Принцип последовательности (поэтапный процесс от простого к сложному);

- 3) Онтогенетический принцип (учет закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи);
- 4) Дидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход и др.).

Одним из необходимых условий успешной работы по развитию правильного звукопроизношения является ведение документации, позволяющей: фиксировать результаты первичного психолого-педагогического обследования ребенка, планировать этапы обучения в зависимости от уровня подготовленности ребенка и его трудностей в освоении правильного звукопроизношения, закрепление навыков правильной речи в домашних условиях, итоговое психолого-педагогическое обследование.

**1.5. Цель:** овладение фонематической системой языка, развитие речевого слуха, профилактика недостатков чтения и письма и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. **1.6.**

**Задачи:**

1. Воспитывать артикуляционные и произносительные навыки правильного звукопроизношения.
2. Совершенствовать речевое дыхание.
3. Развивать правильное звукопроизношение при автоматизации и дифференциации звуков в слогах, словах, предложениях.
4. Развивать фонематические процессы, речеслуховую память, слуховое внимание через доступные формы фонематического анализа и синтеза.
5. Развивать навыки самоконтроля за собственным звукопроизношением.
6. Воспитывать осознанное отношение к качеству собственной речи.
7. Обогащать словарный запас, совершенствовать грамматический строй.
8. Развивать связную выразительную речь на базе правильно произносимых звуков.
9. Развивать внимание, память, мышление.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы.** Дети от 5-7 лет.

## **2. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы.**

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам.**

*К концу первого модуля обучения дети должны знать/понимать:*

- речь – это средство общения с другими детьми и взрослыми;

- названия предметов, игрушек, диких и домашних животных и их детенышей, птиц, предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта и их части;
- обобщающие слова, основные формы, цвета и оттенки предметов. Слово состоит из звуков и слогов

**уметь:**

- включаться в общение, слушать, понимать и отвечать на заданный вопрос;
- владеть активной речью;
- употреблять усвоенные слова в активной речи;
- правильно произносить звуки раннего онтогенеза, свистящие и шипящие, слова из 4-5 слогов со стечением согласных и фразы с ними;
- определять наличие и место заданного звука в слове, различать звуки по твердости-мягкости;
- уметь говорить спокойно с естественной интонацией, не перебивать взрослого;
- правильно образовывать множественное число и уменьшительноласкательную форму слова, качественные и относительные прилагательные.

**К концу второго модуля обучения дети должны знать/понимать:**

- речь – это средство общения с другими детьми и взрослыми;
- названия предметов, игрушек, диких и домашних животных и их детенышей, птиц, предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта и их части;
- обобщающие слова, основные формы, цвета и оттенки предметов. Слово состоит из звуков и слогов

**уметь:**

- правильно произносить звуки раннего онтогенеза, свистящие и шипящие, соноры, слова из 4-5 слогов со стечением согласных и фразы с ними;
- определять наличие и место заданного звука в слове, различать звуки по твердости-мягкости, звонкости – глухости, количество и порядок звуков в слове из 3-5 звуков, подбирать слова с определенным звуком дифференцировать при произношении и на слух звуки, сходные по артикуляции и по звучанию;
- уметь говорить спокойно с естественной интонацией, не перебивать взрослого, владеть интонацией;

- правильно образовывать множественное число и уменьшительноласкательную форму слова, качественные и относительные прилагательные, согласовывать слова в предложении.

## **Система оценивания планируемых результатов**

### **Критерии оценки речи детей при итоговом психолого-педагогическом обследовании**

1) Высокий уровень – правильное четкое звукопроизношение, легко умеет определять наличие и отсутствие звука в слове, место звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, проводить слоговой анализ и синтез, проговаривать слова сложной звуко-слоговой структуры, предложения и тексты с этими словами.

2) Средний уровень – правильное четкое звукопроизношение в словах, предложениях, текстах, но недостаточно четкое произношение звуков в свободной речи в связи со стойким нарушением фонематического слуха, недостаточной подвижности органов артикуляционного аппарата в следствии неврологических заболеваний или низким уровнем самоконтроля, при этом ребенок умеет определять наличие и отсутствие звука в слове, место звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, проводить слоговой анализ и синтез двусложных слов.

3) Низкий уровень - отсутствие положительной динамики, трудности постановки и закрепления правильного звукопроизношения звуков, низкий уровень самоконтроля, с ошибками определяет наличие и отсутствие звука в слове, место звука в слове, подбирает слова с заданным звуком, выполняет анализ и синтез двусложных слов. В таком случае ребенок направляется на повторное обследование к врачам-специалистам с указанием проблемы.

#### **Формы оценки эффективности программы:**

- итоговые занятия
- совместные инсценировки стихов и литературных произведений малых форм
- выступления на групповых праздниках и родительских собраниях
- видеопроекты

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чем и заключается главная задача программы.

### **3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы Материально- техническое обеспечение**

#### **Требования к педагогу дополнительного образования, осуществляемому реализацию программы**

Должностные обязанности. Осуществляет дополнительное образование обучающихся, воспитанников в соответствии со своей образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность. Комплектует состав воспитанников и принимает меры по сохранению контингента воспитанников в течение всего срока обучения. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов обучения исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные. Проводит занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Обеспечивает соблюдение прав и свобод обучающихся, воспитанников. Участвует в разработке и реализации образовательной программы. Составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение. Выявляет творческие способности воспитанников, способствует их развитию, формированию. Организует различные виды деятельности воспитанников, ориентируясь на их личности, осуществляет развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, включает в учебный процесс проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой, обсуждает с обучающимися, воспитанниками актуальные события современности. Обеспечивает и анализирует достижения воспитанников. Оценивает эффективность обучения, учитывая овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса. Оказывает особую поддержку одаренным и талантливым воспитанникам, а также воспитанникам, имеющим отклонения в развитии. Организует участие воспитанников в массовых мероприятиях. Участвует в работе педагогических советов, в работе по проведению родительских собраний, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; возрастную и специальную педагогику и психологию; физиологию, гигиену; специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников,



основы их творческой деятельности; методику поиска и поддержки молодых талантов; содержание учебной программы. Методы развития мастерства; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентного подхода; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; технологии педагогической диагностики; основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

**Требования к квалификации:** Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы. **Обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения. Соответствие образовательной программы высшего образования направленности дополнительной общеобразовательной программы определяется работодателем.**

#### Список оборудования и мебели логопедического кабинета

##### *Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий*

раздел	п/п	Название	Количество
	1	Тренажер развитию коммуникативных навыков(методические рекомендации, диск) Изд-во «Учитель»	1
	2	Логопедический тренажер «Дельфа – 142.1» с речевым адаптером и микрофоном - комплект книг - компьютерный диск	1

Формирование правильного звукопроизношения	3	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: - «Ветерок» - «Мыльные пузыри» - «Загнать мяч в ворота» - «Осенние листья» - «Цветы» - «Дракончики» - «Дождик» - «Снежинки» - «Пушинки» - «Машинки»	1 1 1 1 1 1 1 2 2 2
	4	Наборы картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	5
	5	Набор картинок для развития мимических мышц	1
	6	Предметные и сюжетные картинки, миниигры для автоматизации и дифференциации звуков.	В контейнерах
	7	Дидактические пособия для дифференциации звуков:  Дифференциация Л-Р Звонкий-глухой Логопедическая ромашка	2 1

		Логопедическое лото Домино на звуки Р-РЬ	
8		Картотека игр для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих и сонорных звуков для интерактивной доски	1, в электронном виде
9		Картотека домашних заданий по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих и сонорных звуков	1, в электронном виде

10	<p>Печатные издания для автоматизации и дифференциации звуков:  *Альбомы дошкольника. Автор Л.А. Комарова:  Автоматизация звука С Автоматизация звука З  Автоматизация звука Ц  Автоматизация звука Л  Автоматизация звука Ль  Автоматизация звука Р</p>	<p>1 1 1 1 1</p>
11	<p>Игры по автоматизации и дифференциации звуков в связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Истории в картинках</li> <li>• Что сначала, что потом</li> </ul>	<p>1 1</p>
12	<p>Наборы театров для автоматизации и дифференциации звуков в связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковый театр «Репка»</li> <li>• Пальчиковый театр «Курочка Ряба»</li> <li>• Настольный театр «Теремок»</li> <li>• Настольный театр «Колобок»</li> <li>• Настольный театр «Репка»</li> <li>• Настольный театр «Три медведя»</li> <li>• Настольный театр «Волк и лиса»</li> <li>• Настольный театр «Спящая красовица»</li> <li>• Настольный театр «Царь, царица и скomorох»</li> </ul>	

		• Театр би-ба-бо «Три поросенка», «Репка», «Колобок», «Страна сказок»	
13		Книги для автоматизации и дифференциации звуков в связной речи:	1

		<input type="checkbox"/> Пузырь, соломинка и лапоть <input type="checkbox"/> Муха-цокотуха <input type="checkbox"/> Веселые потешки <input type="checkbox"/> Три поросенка <input type="checkbox"/> Стихи А. Барто <input type="checkbox"/> Лягушки-болтушки <input type="checkbox"/> Гадкий утенок <input type="checkbox"/> Маша и медведь <input type="checkbox"/> Веселые картинки В. Сутеев <input type="checkbox"/> 100 любимых маленьких сказок <input type="checkbox"/> Сказки для самых маленьких	
	14	Набор объемных фигур для игры «Подари подарок», «Место звука в слове»	
	15	Набор мини-картинок «В стране Дино»	1
Слоговая структура	16	Картинный материал для работы над слоговой структурой слова	1
	17	Игра «Найди меня» (закрепление одно-, двусложных слов со стечением согласных)	1
	18	Картотека игр, картинок, интерактивных презентаций по лексическим темам в электронном виде	

Формирование лексико-грамматических тегов	19	<p>Предметны изучаемые и сюжетные картинки по лексическим темам в папках.</p> <p>1. 2. 3. 4. Овощи Игрушки Фрукты 5. 6. 7. 8. Мебель. Квартира 9. Посуда. Продукты питания. 10. 11. Спортивный инвентарь Одежда. Обувь. Части тела 12. Животные дикие и 13. домашние 14. Птицы Транспорт Профессии. Семья. Россия Насекомые. Рыбы Инструменты. Приборы.</p> <p>Деревья, травы, цветы. Осень, зима Весна, лето</p>	
		Интерактивные плакаты по лексическим	1
	20	темам Изд-во «Учитель» (для интерактивной доски)	

21	<p>Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования лексико-грамматического строя речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашние животные (Чем питаются, как голос подают)</li> <li>- Домашние и дикие животные (Собери семейку)</li> <li>- Игра «Эмоции» (Части лица)</li> <li>- Ягоды (Собери картинку)</li> <li>- Лото «Грибы», «Ассоциации», «Сказки», «Инструменты», «Транспорт», «Фрукты-ягоды»</li> <li>- Игровая доска «Фрукты и овощи», «Профессии»</li> <li>- Игра «С какой ветки детки?»</li> <li>- Игра «Все о времени»</li> <li>- Игра «Дорожные знаки»</li> <li>- Игра «Четыре сезона»</li> <li>- Игра «Растения»</li> <li>- Игра «Дары лета»</li> <li>- Игра «4 лишний» (обобщения)</li> <li>- согласование прилагательных с существительными</li> <li>- Игра «Кто лучше?» о животных</li> <li>- Игра «Слова-признаки предметов» - Игра «Угадай животное»</li> <li>- Игра «Подбери картинку»</li> </ul>	По 1
22	Логопедические домашние задания для детей 6-7 лет с ОНР. № 1-4.	4 тетради
23	Компьютерная интерактивная речевая игра (методические рекомендации, электронный вид)	1
24	Альбомы «Антонимы» «»Большой-маленький»	1

	25	Схемы предлогов пространственного значения: Для фронтальной работы Для индивидуальной работы	1 набор по количеству детей
--	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------

Развитие связного высказывания	26	Схемы предложений	1 набор для фронт работы
	27	Схемы предложений	Наборы для фронт. работы 12 шт.
	28	<p>Серии сюжетных картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии иллюстраций к сказкам <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Три медведя»,</li> <li>● «Заяц – хваста»,</li> <li>● «Заюшкина избушка»,</li> <li>● «Кот, петух и лиса»;</li> </ul> </li> <li>- серии сюжетных картинок составления рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Маша и еж»</li> <li>● «Снеговик»»</li> <li>● «Огород»</li> <li>● «Варежка»</li> <li>● «Как еж спас ежонка»</li> <li>● «Котенок»</li> <li>● Опорные предметные картинки, серии картин, сюжетные картины из пособия Ткаченко</li> </ul> </li> </ul> <p>«Формирование связной речи у детей с ОНР» и др.</p> <p>Серии картин «Почта», для строителей», «Какие бывают растения» руд</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
	29	Серии картинок «Оцени поступок» «Расскажи», «Герои русских сказок»»	

	30	Игра «Последовательность событий» Игра «Развиваем связную речь» Игра «Предметы из сюжетов» Игра «Развитие речи» (предлоги)	1 1 1 1
Формирование фонематического	31	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, коробочки).	10
	32	Интерактивная речевая игра с блоком неречевых звуков (электронный вид)	1
	33	Картотека упражнений для развития фонематического восприятия(электронно)	1

	34	Игра «Определи по звуку» (интерактивная для доски)	1
	35	Картотека картинок-символов по Фомичевой М.Ф (электронное и на бумажном носителе)	1 набор
Развитие звукового анализа и синтеза	36	Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза: - «Поезд»; - «Место звука в слове»; - «Посади бабочку на цветочек» - Карточки для звукового анализа слов. - Раздаточный материал по звуко-слоговому анализу	1 фронтально, 10 индивидуально
	37	Плакаты 1. Слоговой состав слова «Загадочный круг», «Животные в кругу», «Подбери слово», 2. Звуковой анализ слова РАК 3. Сколько в слове звуков и слогов «Догадайся сам», 4. Слова-паронимы «Звучащие слова»	2 2 1 2



	38	Раздаточный материал: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Схемы для определения места звука в слове</li> <li>● Наборы схем звуков</li> <li>● Подвижные линейки</li> </ul>	По количеству детей в группе
	39	Материал для фронтальной работы: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Схемы для определения места звука в слове</li> <li>● Схемы звуков</li> <li>● Подвижные линейки</li> </ul>	
Обучение грамоте	40	Кубики с буквами для составления слов	1
	41	Магнитная азбука, рамка-вкладыш «Буквы», игры «Собери букву», «Алфавитный домик», «А,Б,В,Г,Д», «Определи букву на ощупь», электронный букварь	По 1

	42	Таблицы для обучения чтению: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Слоговые таблицы (электронный вид)</li> <li>● Таблицы для чтения слов к изучаемой букве.</li> <li>● Таблицы для обучения чтению в игровой ситуации (электронный вид)</li> </ul>	
	43	Разрезные азбуки для индивидуальной работы.	10
	44	Интерактивная игра «Лунтик. Подготовка к школе» (диск)	1
	45	Звукобуквенный ряд настенный	1
	46	Паровозик-лабиринт	1
	47	Игра «Веселые мишки»	1
	48	Пирамидки.	3
	49	Счетные палочки, клубки, прищепки, игры-шнуровки, стаканчики, пазлы	
	50	Картотека пальчиковых игр	1

Моторное и конструктивное развитие	51	Дидактические игры: - «Abacolor» -«Лабиринт» - «Мини твистер»	
	52	Пальчиковый бассейн	1 шт
	53	Расчески круглые для массажа ладоней	10 шт
	54	Рамки-вкладыши мягкие	8 шт
Развитие психических процессов	55	Дидактические игры на развитие внимания: «Внимание» «Найди отличия» «Найди два одинаковых предмета» «Что изменилось»	3 3 3
	56	Дидактические игры на развитие памяти: «Развиваем память» «Смотри, играй, запоминай»	По 1
	57	Дидактические игры на развитие восприятия: «Изучаем цвета» «Разложи по цвету» «Волшебный мешочек» Собери картинку 4, 9 кубиков «Автобус для зверят» «Определи по форме» «Кто мы» «Лабиринт» «Половинки» Лото «Цвет и форма», «Контуры и формы»	По 1

58	Дидактические игры на развитие мышления: «Воображение и логика» «Готов ли ты к школе» «Ассоциации» «4 сезона» «Для умников и умниц» «Герои русских сказок» «Кто так устроен» «Подбери пару» «Цифры и счет» «Что лишнее» «Головоломки» «Собери квадрат» «Поиграй-ка» (для 3х лет) «Эволюция»	По 1

### **Оборудование кабинета**

#### *Мебель и предметы интерьера*

№ п/п	наименование	количество
1	Стол письменный	1
2	Стул взрослый	1
3	Шкаф для пособий	1
4	Стеллаж для книг	1
5	Стол детский	2
6	Стул детский	8
7	Наборное полотно	1
8	Зеркала индивидуальные	12

#### *Технические средства обучения*

№ Инв.	наименование	количество
1013 400092	Компьютер с монитором	1
	Колонки (пара)	1

1013 400092	Принтер	1
----------------	---------	---

Реализация программы предполагает использование различных методов и приемов. Основные методы обучения опираются на наглядно – действенное и наглядно – образное мышление детей. Использование игры, как ведущей деятельности, поможет максимально включить речедвигательные, слуховые, тактильные и кинестетические анализаторов. Наглядные методы облегчают усвоение материала, способствуют развитию речевых умений и навыков. Из практических методов используются подражательные упражнения и игровые методы. В процессе логопедического воздействия применяются разнообразные словесные приемы (пояснение и объяснение). А также необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка – строение и подвижность артикуляционного аппарата, степень развития слухового восприятия, количество неправильно произносимых звуков, уровень звукового анализа, работоспособность. С одними детьми придется проводить больше артикуляционных упражнений и больше времени планировать на постановку звуков, с другими – больше внимания уделять развитию слухового внимания, восприятия, звукового анализа и т.д.

#### **Формы и средства организации образовательной деятельности Особенности организации занятий:**

1. На занятия принимаются дети, прошедшие полную логопедическую диагностику с поставленным логопедическим заключением.
2. Родители подписывают Договор с БМАДОУ №17 на оказание услуг.
3. Прием ведется в течение всего учебного года по мере обращения.
4. Занятия проводятся в оборудованном логопедическом кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям.
5. Занятия проводятся индивидуально и по подгруппам, продолжительностью 20-25 минут.
6. Продолжительность обучения зависит от речевых особенностей у детей и их психофизиологического развития.
7. Количество занятий - 2 раза в неделю.
8. Родители могут присутствовать на занятиях и закрепляют упражнения дома, работая по индивидуальной тетради.
9. Итоговое психолого-педагогическое обследование осуществляется в течение всего учебного года, по мере удовлетворения запросов родителей.
10. При отсутствии положительной динамики по истечении прогнозируемого срока занятий, учитель-логопед рекомендует дополнительное обследование у врачей-специалистов.

Программа «Говорун» разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Построение занятий программы предусмотрено по принципу от простого к сложному, что предполагает постепенное, заинтересованное усвоение детьми знаний, умений и навыков, т.е. материал усваивается сознательно,

активно, прочно, в дальнейшем дети могут свободно реализовать полученные знания на практике.

**Сроки реализации (продолжительность образовательного процесса, этапы).** Программа рассчитана на 2 года обучения. Модуль Программы рассчитан на 1 учебный год.

Этапы:

- I. Проведение психолого-педагогического обследования дошкольников.
- II. Работа с родителями (подготовка рекомендаций, проведение консультаций, подписание договора).
- III. Разработка индивидуального плана;
- IV. Реализация индивидуального плана.
  - 1) Развитие мелкой, мимической, артикуляционной моторики, силы и длительности ротового выдоха, правильного нижнедиафрагмального дыхания, речевого дыхания, дифференциация носового и ротового выдоха.
  - 2) Формирование произносительных умений и навыков на различном речевом материале.
  - 3) Поэтапное развитие речевого слуха.
  - 4) Развитие лексико-грамматических средств языка.
  - 5) Развитие навыков самоконтроля и слежения за правильным звукопроизношением на материале текстов.

### **Индивидуальная работа с воспитанниками.**

Работа по развитию речевых навыков начинается после завершения обследования. Проводится 2 раза в неделю. Вся индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

#### ***1. Подготовительный***

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно: а) вызывание интереса к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

г) формирование речевого дыхания, коррекция голоса;

д) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой, мимической, артикуляционной гимнастики;

е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное и физиотерапевтическое лечение).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

## **2. Формирование произносительных умений и навыков** Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

## **3. Выработка коммуникативных умений и навыков. Формирование у ребенка навыков самоконтроля.**

### **Виды коррекционной работы.**

#### **1. Постановка звуков в такой последовательности:**

Выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов и объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных звуков необходимы для правильного произношения звуков.

В зависимости от формы звукового дефекта употребляется тот или иной комплекс артикуляционных упражнений. Их вид, длительность проведения, разовая дозировка зависят от характера и тяжести речевого нарушения.

Дозировка количества одного и того же упражнения строго индивидуальна для каждого ребенка. На первых занятиях можно ограничиваться только двумя повторениями упражнений в связи с повышенной истощаемостью упражняемой мышцы. В дальнейшем число повторений можно увеличивать.

В комплекс основных движений для развития и упражнения артикуляционного аппарата входят самые простые и наиболее характерные движения всех органов артикуляции во время речи губ, челюстей, языка.

При коррекции отдельных звуков используются специальные комплексы.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол", "Фокус"; для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок",  
"Погреем руки"; для Р, Р': "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок",  
"Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет"; для Л:  
"Улыбка", "Лопатка", "Накажем язык".

по подражанию механический

способ постановка от других

звуков

постановка звука от артикуляторного уклада

смешанный способ постановки

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

#### **2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:**

а) С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

**3. Автоматизация звуков в словах** проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

**4. Автоматизация звуков в предложениях.**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

**5. Дифференциация звуков:**

Последовательность и постепенное усложнение речевых упражнений при дифференциации те же, что и при автоматизации звуков.

У детей наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, проявляемые, в недостаточной координации пальцев рук, точности и ловкости движений. Целенаправленная работа по развитию общей, мелкой моторики пальцев рук ускоряет созревание речевых областей и стимулирует развитие речи ребенка, позволяет быстрее исправить дефектное звукопроизношение.

## **Структура занятий**

Занятия по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы в нее вносятся изменения. Каждое занятие предусматривает вариативность используемой структуры занятия.

Логопедическое занятие направлено на развитие речевых и психомоторных функций и состоит из нескольких взаимосвязанных частей. Последовательность этих частей или структура занятий способствует постепенному вовлечению в работу всех мозговых структур и является наиболее результативной.

**Структура занятия:**

**1 и 2 модуль**

1. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Координация движений с речью.

2. Массаж или самомассаж.

3. Мимические упражнения.

4. Артикуляционная гимнастика.

Выработка тонких артикуляционных движений.  
Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка.

Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.

5. Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса.

Преодоление нарушений слоговой структуры. 6.

Постановка звука.

Развитие фонематического восприятия. Формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Развитие внимания и памяти.

7. Автоматизация звука в слогах.

- Автоматизация звука в словах.
- Автоматизация звука в словосочетаниях.
- Автоматизация звука в предложениях.
- Автоматизация звука в чистоговорках.
- Автоматизация звука в загадках и стихах.
- Автоматизация звука в самостоятельной речи с развитием лексико-грамматического строя речи.

8. Обучение рассказыванию. Развитие воображения.

9. Развитие познавательных процессов.

***Первый этап логопедической работы (подготовительном)*** включает следующие направления:

*Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры.*

Проводится дифференцированная мимическая гимнастика, самомассаж. Цель: стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата и нормализация мышечного тонуса данных мышц.

*Нормализация моторики артикуляционного аппарата.*

Разучиваются упражнения артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика постепенно усложняется, и добавляются функциональные нагрузки. Такого плана артикуляционная гимнастика направлена на закрепление кинестезий и на улучшение качества артикуляционных движений, (точность, ритмичность, переключаемость и др.)

*Нормализация голоса, просодики, речевого дыхания, мелкой моторики пальцев рук.*

Упражнения в работах И.И. Ермаковой, Л.В. Лопатиной, Н.В.Серебряковой, Е.Ю. Румянцевой др. Все упражнения первого этапа постепенно усложняются.

***На втором этапе логопедической работы*** отрабатываются *новые произносительные умения и навыки*. Направлениями второго этапа являются:

*Выработка основных артикуляционных укладов (дорсального, какуминального, альвеолярного, нёбного).*

Каждая из этих позиций определяет соответственно артикуляцию свистящих, шипящих, сонорных и нёбных звуков. Овладев на первом этапе рядом артикуляционных движений, на втором этапе переходим к серии последовательных движений, выполняемых четко, утрированно, с опорой на



зрительный, слуховой, кинестетический контроль. Последовательность действий, предлагаемых детям, такова.

- 1) Смотри в зеркало, делай как я.
- 2) Смотри в зеркало на себя и выполняй следующие упражнения.
- 3) Посмотри внимательно на себя в зеркало. В каком положении губы, язык.
- 4) Закрой рот. Проглоти слюну и расскажи, как выполнял упражнения.
- 5) Выполни ещё раз эти движения.

*Определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения.*

В зависимости от наличия патологической симптоматики в артикуляционной области, от степени ее выраженности индивидуально определяется последовательность работы над звуками.

*Развитие фонематического слуха.*

Работа проводится традиционно по 6 этапам.

*Вызывание конкретного звука.*

Используются классические приёмы постановки звуков (по подражанию, механическим, смешанным способами).

*Автоматизация и дифференциация звука в речи детей.*

в слогах разной структуры, звуки произносятся утрированно, в словах разной слоговой структуры, где закрепляемый звук находится в разных позициях (в начале, в конце, в середине). в предложении, насыщенном контрольным звуком.

***Третий этап логопедической работы*** выработка коммуникативных умений и навыков. *Формирование у ребенка навыков самоконтроля.*

Для выработки коммуникативных навыков необходима активная позиция ребенка, его мотивация к улучшению речи. В данном направлении выработка у ребенка навыка самоконтроля.

#### **Основные формы работы с воспитанниками:**

- Подвижные, дидактические, речевые игры и упражнения;
- Применение приемов здоровьесберегающих технологий (нейропсихологические упражнения, артикуляционная, мимическая, дыхательная, пальчиковая гимнастика, сказкотерапия, сказки-шумелки, биоэнергопластика и др.);
- Инсценировки сказок, рассказов;
- Пересказ, составление рассказа по картинке, серии картинок;
- ИКТ (презентации, интерактивные речевые игры, речевые тренажеры).

Для выявления уровня сформированности речевых знаний, умение и навыков используются стандартные логопедические методики (Материалы по обследованию речи детей:

- О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.

- Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998 (Серия «Учимся, играя»).
- Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2003. – 240
- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.)

#### 4. Учебный план

##### Учебный план по программе «Говорун».

<b>Образовательные области</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>1 модуль</b>		<b>2 модуль</b>	
		<b>5-6 лет</b>		<b>6-7 лет</b>	
		Количество в неделю	Количество в год	Количество в неделю	Количество в год
<b>Познавательно-речевое развитие</b>	Программа «Говорун»	занятия *25 минут=50 минут		занятия * 30 минут=1 час	
		занятия*25 минут= 30 часов		занятия *30 минут=36 часов.	

Образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня, два раза в неделю (в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим ДОО).

Продолжительность образовательной деятельности составлена в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-

## 5. Календарный учебный график по программе «Говорун»

Период	Сроки	Количество недель
Мониторинг	26 августа – 30 августа	1 неделя
Период образовательной деятельности	2 сентября - 20 декабря	16 недель
Новогодние каникулы	21 декабря - 12 января	3 недели
Период образовательной деятельности	13 января - 16 мая	18 недель
Мониторинг	19 мая - 30 мая	2 недели

Общее количество занятий в год 72, за весь период 144

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №17 комбинированного вида»

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом совете  
БМАДОУ «Детский сад № 17»  
Протокол № 1 от 27.08. 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 17»

\_\_\_\_\_ Г.Р.Валиева  
Приказ № 125 от 30.08.2023г.

**Рабочая программа педагога по дополнительной общеобразовательной  
программе - дополнительной общеразвивающей программы социально-  
гуманитарной направленности «Говорун»**

Разработчики:  
Коротких Л.В.,  
педагог дополнительного образования

г. Березовский

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **Рабочая программа (далее Программа)**

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с речевым направлением развития ребенка.

Программа определяет примерное содержание образовательной области с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в речевой деятельности. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, а также особенности организации образовательной деятельности. Важнейшими задачами, стоящими перед обществом, являются воспитание полноценной личности, формирование активного члена общества, одним из важных умений которого является умение общаться и договариваться.

Родной язык является средством общения, выражения и формирования мыслей и, таким образом, служит хорошим средством всестороннего развития личности ребёнка. Чем внятнее и выразительнее речь, тем легче высказывать свои мысли, тем глубже и богаче возможности познать действительность. Одной из предпосылок для успешного обучения письму и чтению является правильное звукопроизношение и высокий уровень развития речевого слуха, которые формируются в дошкольном возрасте. Установлено, дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности. Своевременное и личностно ориентированное воздействие на недостатки речевой функции позволяют вернуть ребенка на онтогенетический путь развития. Поэтому необходимо создание условий, в которых каждый ребенок развивается активно с самого раннего возраста. Одним из таких условий является организация дополнительных образовательных услуг, а именно кружка «Говорун».

Программа «Говорун» - это механизм, который определяет содержание становления и развития речевой деятельности дошкольников, методы работы логопеда по формированию и развитию звукопроизносительных умений и навыков.

Программа «Говорун»

**Модуль 1** предназначен для кружковой работы с детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения по вызыванию и развитию речи детей от 5 до 6 лет.

По результатам обследования 70 - 75 % детей дошкольников имеют различные недоразвития речи. В большинстве случаев у детей отмечается неправильное произношение звуков, их перестановка, замены, пропуски, недостатки речевого слуха, слабый речевой выдох, что значительно снижает четкость, внятность речи. Эти дети, обладая нормальным слухом и интеллектом, имеют недоразвитие речи, обусловленное недостатками восприятия и произношения звуков. Все это послужило поводом для написания программы «Говорун» для детей от 5-7 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, (далее - ДООП), представляет собой систему работы по речевому развитию и направлена на:

- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в речевом и интеллектуальном развитии;
- формирование дыхательных, звукопроизносительных и голосовых навыков, использование здоровьесберегающих технологий;
- социализацию и адаптацию воспитанников в коллективе *Направленность ДООП.*

Учитывая интересы дошкольников и запросы родителей по дополнительным услугам, дополнительная общеразвивающая программа кружка «Говорун» реализует речевое направление.

*Образовательная деятельность по ДООП направлена на:* удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов воспитанников, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых в соответствии с требованиями Федеральных Государственных Образовательных Стандартов.

### **ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:**

**Цель программы:** овладение фонематической системой языка, развитие речевого слуха, осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

#### **Задачи:**

1. Формировать артикуляционные и произносительные навыки правильного звукопроизношения.
2. Формировать речевое дыхание.
3. Формировать правильное звукопроизношение при автоматизации и дифференциации звуков в слогах, словах, предложениях.
4. Формировать фонематические процессы, речеслуховую память, слуховое внимание через игры.
5. Формировать навыки самоконтроля за собственным звукопроизношением.
6. Способствовать активному использованию речи.

*Возраст детей, участвующих в реализации ДООП.*

В реализации ДООП участвуют дети от 5-6 лет.

*Период реализации ДООП.*

Программа ДООП рассчитана на двухлетний срок реализации. Модуль 1 на 1 год.

*Форма обучения:* очная.

*Формы организации проведения занятий* – подгрупповые, индивидуальные.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

## **Планируемые результаты 1 модуля**

***К концу первого модуля обучения дети должны знать/понимать:***

- речь – это средство общения с другими детьми и взрослыми;
- названия предметов, игрушек, диких и домашних животных и их детенышей, птиц, предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта и их части;
- обобщающие слова, основные формы, цвета и оттенки предметов, слово состоит из звуков и слогов

***уметь:***

- включаться в общение, слушать, понимать и отвечать на заданный вопрос;
- владеть активной речью;
- употреблять усвоенные слова в активной речи;
- правильно произносить звуки раннего онтогенеза, свистящие и шипящие, слова из 4-5 слогов со стечением согласных и фразы с ними;
- определять наличие и место заданного звука в слове, различать звуки по твердости-мягкости;
- уметь говорить спокойно с естественной интонацией, не перебивать взрослого;
- правильно образовывать множественное число и уменьшительноласкательную форму слова, качественные и относительные прилагательные.

Одним из способов определения результативности является мониторинг, который проводится в начале и в конце каждого года обучения. *Формой подведения итогов реализации ДООП могут являться:*

- праздничные мероприятия,
- совместная с родителями деятельность, □ открытые занятия.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии речевым направлением развития ребенка.**

*Первый этап логопедической работы (подготовительном)* включает следующие направления:



*Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры.*

Проводится дифференцированная мимическая гимнастика, самомассаж. Цель: стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата и нормализация мышечного тонуса данных мышц.

*Нормализация моторики артикуляционного аппарата.*

Разучиваются упражнения артикуляционной гимнастики. Артикуляционная гимнастика постепенно усложняется, и добавляются функциональные нагрузки. Такого плана артикуляционная гимнастика направлена на закрепление кинестезий и на улучшение качества артикуляционных движений, (точность, ритмичность, переключаемость и др.)

*Нормализация голоса, просодики, речевого дыхания, мелкой моторики пальцев рук.*

Упражнения в работах И.И. Ермаковой, Л.В. Лопатиной, Н.В.Серебряковой, Е.Ю. Румянцевой др. Все упражнения первого этапа постепенно усложняются.

***На втором этапе логопедической работы*** отрабатываются *новые произносительные умения и навыки*. Направлениями второго этапа являются:

*Выработка основных артикуляционных укладов* (дорсального, какуминального, альвеолярного, нёбного).

Каждая из этих позиций определяет соответственно артикуляцию свистящих, шипящих, сонорных и нёбных звуков. Овладев на первом этапе рядом артикуляционных движений, на втором этапе переходим к серии последовательных движений, выполняемых четко, утрированно, с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический контроль. Последовательность действий, предлагаемых детям, такова.

- 1) Смотри в зеркало, делай как я.
- 2) Смотри в зеркало на себя и выполняй следующие упражнения.
- 3) Посмотри внимательно на себя в зеркало. В каком положении губы, язык.
- 4) Закрой рот. Проглоти слюну и расскажи, как выполнял упражнения.
- 5) Выполни ещё раз эти движения.

*Определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения.* В зависимости от наличия патологической симптоматики в артикуляционной области, от степени ее выраженности индивидуально определяется последовательность работы над звуками.

*Развитие фонематического слуха.*

Работа проводится традиционно по 6 этапам.

*Вызывание конкретного звука.*

Используются классические приёмы постановки звуков (по подражанию, механическим, смешанным способами).

### *Автоматизация и дифференциация звука в речи детей.*

в слогах разной структуры, звуки произносятся утрированно, в словах разной слоговой структуры, где закрепляемый звук находится в разных позициях (в начале, в конце, в середине). в предложении, насыщенном контрольным звуком.

### ***Третий этап логопедической работы*** *выработка коммуникативных умений и навыков. Формирование у ребенка навыков самоконтроля.*

Для выработки коммуникативных навыков необходима активная позиция ребенка, его мотивация к улучшению речи. В данном направлении выработка у ребенка навыка самоконтроля.

#### **Основные формы работы с воспитанниками:**

- Подвижные, дидактические, речевые игры и упражнения;
- Применение приемов здоровьесберегающих технологий (нейропсихологические упражнения, артикуляционная, мимическая, дыхательная, пальчиковая гимнастика, сказкотерапия, сказки-шумелки, биоэнергопластика и др.);
- Инсценировки сказок, рассказов;
- Пересказ, составление рассказа по картинке, серии картинок;
- ИКТ (презентации, интерактивные речевые игры, речевые тренажеры).

Для выявления уровня сформированности речевых знаний, умение и навыков используются стандартные логопедические методики (Материалы по обследованию речи детей:

- О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2024.
- Н.С.Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 2024(Серия «Учимся, играя»).
- Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2023. – 240
- Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024.)

### **Структура занятий**

Занятия по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы в нее вносятся изменения. Каждое занятие предусматривает вариативность используемой структуры занятия.

Логопедическое занятие направлено на развитие речевых и психомоторных функций и состоит из нескольких взаимосвязанных частей. Последовательность этих частей или структура занятий способствует постепенному вовлечению в работу всех мозговых структур и является наиболее результативной.

### **Структура занятия:**

#### **1 и 2 модуль**

1. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Координация движений с речью.
2. Массаж или самомассаж.
3. Мимические упражнения.
4. Артикуляционная гимнастика.

Выработка тонких артикуляционных движений.

Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка.

Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.

5. Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса.

Преодоление нарушений слоговой структуры. 6.

Постановка звука.

Развитие фонематического восприятия. Формирование навыков фонематического анализа и синтеза. Развитие внимания и памяти.

7. Автоматизация звука в слогах.

- Автоматизация звука в словах.
- Автоматизация звука в словосочетаниях.
- Автоматизация звука в предложениях.
- Автоматизация звука в чистоговорках.
- Автоматизация звука в загадках и стихах.
- Автоматизация звука в самостоятельной речи с развитием лексико-грамматического строя речи.

8. Обучение рассказыванию. Развитие воображения.

9. Развитие познавательных процессов.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Опыты и экспериментирование** – врожденная потребность детей, которая помогает активно и самостоятельно осваивать, и познавать мир.

Достоинством экспериментирования можно считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Проводимая с детьми работа по экспериментированию способствует развитию таких важных качеств творческого потенциала, как любознательность и познавательная активность.

Малыши-дошкольники, как правило, активно участвуют в экспериментальной, поисково-познавательной, исследовательской видах деятельности (перетекающих в

игровые и наоборот), в процессе которых формируются необходимые способы действия, отношения детей между собой и взрослыми, расширяется их кругозор. И задача взрослых не только увлечь детей идеей экспериментированием, но и всячески помогать им в этом. Польза от таких занятий неоспорима.

#### **2.4.2. Педагогическая технология - метод проектов**

##### *Характерные особенности взаимодействия*

Метод проектов всегда *ориентирован на самостоятельную деятельность детей* - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени, что обеспечивает развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Проектная деятельность позволяет учить детей:

- проблематизации;
- целеполаганию и планированию содержательной деятельности;
- элементам самоанализа;
- представлению результатов своей деятельности и хода работы;
- презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений);
- практическому применению знаний в различных (в том числе и нестандартных) ситуациях.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения реализации рабочей программы.**

##### **Материально-техническое обеспечение**

##### **Список оборудования и мебели логопедического кабинета**

##### *Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий*

<b>раздел</b>	<b>п/п</b>	<b>Название</b>	<b>Количество</b>
---------------	------------	-----------------	-------------------

Формирован	1	Тренажер развитию коммуникативных навыков (методические рекомендации, диск) Издво «Учитель»	1
	3	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вата»</li> <li>- «Султанчики»</li> <li>- «Загнуть мяч в ворота»</li> <li>- «Осенние листья»</li> <li>- «Цветы»</li> <li>- «Мишуринки»</li> <li>- «Дождик»</li> <li>- «Снежинки»</li> <li>- «Пушинки»</li> <li>- «Машинки»</li> </ul>	По количеству детей
	4	Наборы картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	5
	5	Набор картинок для развития мимических мышц	5
	6	Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам	12
	7	Игрушки животных, птиц, кукла, волшебный мешочек	25

8	<p>Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования лексикограмматического строя речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Домашние животные (Чем питаются, как голос подают)</li> <li>- Домашние и дикие животные (Собери семейку)</li> <li>- «Изучаем цвета»</li> <li>- «Разложи по цвету»</li> <li>- «Волшебный мешочек»</li> <li>- Собери картинку</li> <li>- Пазлы</li> <li>- «Автобус для зверят»</li> <li>- «Определи по форме»</li> <li>- «Кто мы»</li> <li>- «Лабиринт»</li> <li>- «Половинки»</li> <li>- Лото «Цвет и форма», «Контур и формы»</li> </ul>	
9	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, коробочки).	

### **Оборудование кабинета**

#### ***Мебель и предметы интерьера***

п/п	№	наименование	количество
	1	Стол письменный	1
	2	Стул взрослый	1
	3	Шкаф для пособий	1
	4	Стеллаж для книг	1
	5	Стол детский	2
	6	Стул детский	8
	7	Наборное полотно	1
	8	Зеркала индивидуальные	12

#### ***Технические средства обучения***

Инв.	наименование	количество
------	--------------	------------

№		
1013 400092	Компьютер с монитором	1
	Колонки (пара)	1
1013 400092	Принтер	1

### Учебно-тематический план «Стартовый уровень» для детей 5-6 лет

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'],</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа.</p> <p>Согласование притяжательных</p>

	<p>[т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах</li> </ul> <p>(воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной</p>	<p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом</p>	<p>местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях.</li> </ul> <p>Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> </ul>	<p>и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов.</p> <p>Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p> <p>Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий «гласный</p>	<p>настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий, картинке.</p> <p>Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый</li> </ul>	<p>— согласный» звук.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	--



	звук находится в безударном слоге.		
--	---------------------------------------	--	--

<p>II Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости — мягкости</li> </ul> <p>[м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] —</p>	<p>Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой —</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>• согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова;</li> <li>• образовывать сложные слова;</li> <li>• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;</li> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять</li> </ul>
----------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>[κ'], [φ] — [φ'], [λ] — [λ'], [B] — [B'], [σ] — [σ'], [Γ] — [Γ'];</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>а также:</li> <li>• в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul>	<p>звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> </ul>	<p>предложения, по опорным словам, • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</li> </ul> <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"><li>• В словах и фразах;</li><li>• составление предложений с определенным</li></ul>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		СЛОВОМ, • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>• [р] — [л];</li> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p>	<p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
		<p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	

Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

### Учебно-тематический план «Базовый уровень» - для детей 5-6 лет

п/п	Кол-во занятий	Тема занятия	Навыки слухового восприятия и звукового анализа и слежения за собственной речью
	1	Знакомство с органами артикуляции. Артикуляционная гимнастика для постановки звуков свистящих.	Деление предложения на слова. Игра «Правильно-неправильно»
	2	Подготовительные упражнения и вызывание свистящих звуков. Игры звукоподражания «Сдувается шарик», «Звенит комар», «Зайчики прыгают».	Деление слов на слоги. Игра «Поймай звук».
	3	Анализ артикуляции звука С. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука С в слогах со стечением согласных, в словах в начале слова.	Анализ слогов АС, ОС, СА, СУ.



	2	Автоматизация звука С в словах, где звук С стоит в разной позиции.	Определен ие места звука в слове.
	2	Автоматизация звука с в словах, фразах, чистоговорках.	Игра «Подарки для звука С»
	3	Автоматизация звука С в словах со стечением согласных, в предложении, стихах.	Определен ие какой по счету звук С в слове (1,2,3)
	2	Автоматизация звука С в словах с двумя звуками С, в предложении (чистоговорки) и стихах («Самолет», «Санки»)	Составлен ие предложений по предметной картинке со словами на звук С.
	2	Автоматизация звука с в стихах («Собачка», «Соня»), загадках, пословицах с утрированным произношением отработываемого звука.	Выделени е на слух звука С в стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука С в тексте (серия картинок «Костя и собачка», сказки «Репка», «Лисичка со скалочкой»)	Выделени е на слух звука С в тексте сказки.
	2	Дифференциация С-Сь в словах, фразе, предложении, связной речи.	Игры «Подари подарки», «Кто больше назовет слов на звук С,Сь»
	2	Постановка звука З. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Анализ слогов типа АЗ, ЗА, АЗА
	3	Автоматизация звука З в словах. Составление предложений с этими словами.	Игра «Поймай звук», «Правильнонеправильно»
	2	Автоматизация звука З в слогах со стечением согласных, фразах, чистоговорках.	Определен ие места звука в слове.

	2	Автоматизация звука З в словах с двумя звуками З, в предложении (чистоговорки) и стихах («Зайка», «Звонок»)	Игра «Подарки для звука З»
	2	Автоматизация звука З в тексте (серия картинок «Зайчик», сказки «Кто сказал МЯУ	Составление предложений

		?)», «Кролик и лис»)	по предметной картинке со словами на звук З.
	2	Дифференциация С-З в словах, фразе.	Игры «Подари подарки», «Кто больше назовет слов на звук С,З»
	2	Постановка звука Ц. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Ц в слогах, словах, фразе.	Игра «Подарки для звука Ц»
	2	Автоматизация звука Ц в предложении (чистоговорки) и стихах («10 цыплят», «Цветок»).	Выделение на слух слов со звуком Ц из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Автоматизация звука Ц в тексте (сказки «Лиса и цапля», «Цыпленок и утенок»)	Слежение за правильной собственной речью.
	4	Дифференциация С-Ц среди звуков, слогов, в словах, фразе.	Игра «Подари подарки Соне и Цыпленку»

	3	Дифференциация звуков С-Ц в предложении, стихах.	Выделени е на слух слов со звуком С, Ц из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Дифференциация звуков С-Ц в тексте («Лисенок и цыпленок»)	Игра «Подарки для звука Щ»
	2	Дифференциация звуков С-Ц в словах, где присутствуют оба звука, <i>сцанать, цвести, песец.</i>	Игра «Кто больше назовет слов со звуком С,Ц»
	2	Дифференциация звуков С,З,Ц в тексте	Выделени
		(составление рассказов по картине и серии картин, пересказы изученных сказок)	е на слух слов со звуком Щ из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Дифференциация звуков С, З, Ц в свободной речи при дидактических играх, придумывании собственных сказок.	Слежение за правильной собственной речью.

### Учебно-тематический план «Базовый уровень» - для детей 5-6 лет

п/п	Кол-во занятий	Тема занятия	Навыки слухового восприятия и звукового анализа и слежения за собственной речью
	1	Знакомство с органами артикуляции. Артикуляционная гимнастика для постановки звуков шипящих.	Деление предложения на слова. Игра «Правильно-неправильно»
	2	Подготовительные упражнения и вызывание шипящих звуков.	Деление слов на слоги. Игра «Поймай звук».

		Игры звукоподражания «Поезд», «Змея шипит», «Жук».	
	3	Постановка звуков Ч или Щ (что лучше пойдет). Разбор артикуляции по профилю.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Постановка звука Ч. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Анализ слогов АЧ, ОЧ, ЧА, ЧУ.
	2	Автоматизация звука Ч в слогах, где звук Ч стоит в разной позиции.	Определение места звука в слове.
	2	Автоматизация звука Ч в словах со стечением согласных	Игра «Подарки для звука Ч»
	3	Автоматизация звука Ч в словах, фразах, чистоговорках.	Определение какой по счету звук Ч в

			слове (1,2,3)
	2	Автоматизация звука Ч в предложении (чистоговорки) и стихах («Качели», «Черепашка»)	Составление предложений по предметной картинке со словами на звук Ч.
	2	Автоматизация звука Ч в стихах («Бычок», «Девочки и мальчики»), загадках, пословицах с утрированным произношением отрабатываемого звука.	Выделение на слух звука Ч в стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука Ч в тексте (сказки «Заячья избушка», «Лисичка со скалочкой»)	Выделение на слух звука Ч в тексте сказки.
	2	Дифференциация Ч-Ц в словах, фразе.	Игры «Подари подарки», «Кто больше назовет слов на звук Ч,Ц»

	4	Постановка звука Щ. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Анализ слогов типа АЩ, ЩА, АЩА
	3	Автоматизация звука Щ в словах. Составление предложений с этими словами.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Щ в словах, фразах, чистоговорках.	Игра «Подарки для звука Щ»
	2	Автоматизация звука Щ в предложении (чистоговорки) и стихах («Щука», «Щенок»).	Игра «Кто больше назовет слов со звуком Щ»
	2	Автоматизация звука Щ в тексте (сказки «Заячья избушка», «Лисичка со скалочкой»)	Выделение на слух слов со звуком Щ из чистоговорок, предложений, стихов.
	2	Пересказ сказок («По щучьему велению», «Кто сказал мяу?»), составление рассказа по серии картинок.	Слежение за правильной собственной речью.
	2	Дифференциация звуков Ч-Щ в слогах,	Игра

		словах.	«Подари подарки Чайке и Щуке»
	2	Дифференциация звуков Ч-Щ в стихах, тексте	Игра «Кто больше подберет слов со звуками Ч-Щ»
	2	Дифференциация звуков Ч-Щ при составлении собственной сказки с героями на звуки Ч,Щ.	Слежение за правильной собственной речью.
	2	Постановка звука Ш. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Ш в слогах, где звук Ш стоит в разной позиции.	Анализ слогов АШ, ШО, УШУ.

	4	Автоматизация звука Ш в слогах со стечением согласных, в словах в начале слова	Определен ие места звука в слове.
	3	Автоматизация звука Ш в словах, фразах, чистоговорках.	Игра «Подарки для звука Ш»
	2	Автоматизация звука Ш в предложении (чистоговорки) и стихах («Мышонок и мышь», «Мошка», «Пушок»)	Игра «Кто больше назовет слов со звуком Ш»
	2	Автоматизация звука Ш в стихах, загадках, пословицах, коротких текстах, с утрированным произношением звука в тексте.	Выделение на слух звука Ш в стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука Ш в тексте (серия сюжетных картинок «Мышонок и шарик», сказка «Петушок и бобовое зернышко»)	Выделение на слух звука Ш в тексте сказки.
	2	Дифференциация С-Ш среди звуков, слогов, слов	Игра «Подари подарки бабушке Шуре и девочке Соне»
	2	Дифференциация С-Ш в словах, фразе.	Игра «Кто больше подберет слов со звуками С-Ш»

	2	Дифференциация звуков С-Ш в тексте (пересказ текстов «Старушка», «Саша и Соня»)	Составлен ие предложений по предметной картинке со словами на звуки С,Ш.
	2	Дифференциация звуков С-Ш в словах, типа <i>Саша, пушистый, солнышко.</i>	Определен ие какой звук С или Ш в слове звучит первым, а какой вторым.
	2	Дифференциация звуков С-Ш в чистоговорках (типа <i>Пушистая кошка на солнышке сушит шерстку на спинке, хвостик и уши</i> )	Слежение за правильной собственной речью.

	2	Дифференциация звуков С-Ш в стихах («Старушка шила сапожки»)	Слежение за правильной собственной речью.
	2	Постановка звука Ж. Автоматизация в слогах прямых и обратных.	Игра «Поймай звук», «Правильно-неправильно»
	2	Автоматизация звука Ж в слогах, где звук Ж стоит в разной позиции.	Анализ слогов АЖ, ЖО, УЖУ.
	2	Автоматизация звука Ж в слогах со стечением согласных, в словах в начале слова	Игра «Подарки для звука Ж»
	2	Автоматизация звука Ж в словах, фразах, чистоговорках.	Определение места звука в слове.
	2	Автоматизация звука Ж предложения (чистоговорки) и стихах («Жук», «Ежик», «Жаба»)	Игра «Кто больше назовет слов со звуком Ж»
	2	Автоматизация звука Ж в стихах, загадках, пословицах, коротких текстах, с утрированным произношением звука в тексте.	Выделение на слух звука Ж в стихах и пересказах.
	2	Автоматизация звука Ж в тексте (серия сюжетных картинок «Женя и Шарик», сказка «Жадная жаба»)	Выделение на слух звука Ж в тексте сказки.
	2	Дифференциация З-Ж среди звуков, слогов, слов	Игра «Подари
			подарки бабушке Зое и девочке Жене»
	2	Дифференциация З-Ж в словах, фразе.	Игра «Кто больше подберет слов со звуками З-Ж»

	2	Дифференциация звуков З-Ж в тексте (пересказ текста «Зоя и Женя», «Зеленый жук»)	Составлен ие предложений по предметной картинке со словами на звуки З, Ж.
	2	Дифференциация звуков З-Ж в словах, типа <i>железо, задвижка, зажим</i> .	Определен ие какой звук С или Ш в слове звучит 1, а какой 2.
	2	Дифференциация звуков З-Ж в стихах.	Слежение за правильной собственной речью.

**Учебно-тематический план «Продвинутый уровень» для детей 5-6 лет**  
 Развитие правильного звукопроизношения в текстах

<b>Раздел</b>	<b>Количество занятий</b>
Прибаутки, потешки, чистоговорки	2
Считалки, загадки, скороговорки	4
Пословицы, поговорки	2
Рассказы-описания (о предмете, животном и др.)	4
Сказки	7
Пересказы	3
Составление рассказа по картинке	3
Составление рассказа по серии картин	3
Самостоятельное придумывание сказок (би-ба-бо, настольный, пальчиковый)	3
<b>Итого:</b>	<b>31</b>



## Методические материалы к программе.

Список использованной литературы:

1. Жукова Н.С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. / Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. - Екатеринбург: АРД ЛТД, 2024. - 320 с. - (Серия: Учимся играя)
2. Иншакова, О. Б. Альбом для логопеда. 2-е изд. испр. и дополи. О. Б. Иншакова. - М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2024. – 142 с.
3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений/ Под общ. ред. проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд., доп. - М.: АРКТИ, 2023. – 240 с.
4. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)/Автор-составитель Нищева Н. В. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – 29 с.
5. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии. - Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. — М.: Просвещение, 2023. — 239 с.: ил.
6. Филичева Т. Б. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. / Филичева Т. Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. [и др.]. - Москва: «Просвещение», 2014. – 99 с.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН/Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., 1-3 периоды обучения/. - Москва: «Гном и Д»,2010. - 96 с.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – Москва: «Гном и Д»,2012. - 105 с.
9. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников». - Санкт-Петербург: «Детство-Пресс»,2007. - 87 с.
10. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с.
11. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с.
12. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с.
13. Комарова, Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с.
14. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Сь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с.
15. Комарова, Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с.

16. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Зь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 — 32 с.
17. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 — 32 с.
18. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 — 32 с.
19. Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. —М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009 — 32 с.

## **Заключение**

Совершенствование системы образования требует внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку в соответствии с его возрастом адекватных условий для всестороннего развития, формирования полноценной личности, получения им должного образования. В настоящее время значительно возросли требования к развитию речи детей старшего дошкольного возраста. Задача детского сада – максимальное развитие речевых и интеллектуальных способностей дошкольников (внимание, мышление, память, воображение, речь ит.д.).

Формирование правильного произношения при нормальном речевом развитии завершается к 5-7 годам. В этом возрасте ребенок должен правильно произносить все звуки своего родного языка и использовать их в своей речи. Недостатки произношения звуков могут повлечь за собой нарушения устного речевого общения и письма детей, поэтому очень важно устранить имеющиеся недостатки звукопроизношения в дошкольном возрасте.

Справка к дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Говорун» (от 5-7 лет)

Педагог: Коротких Лариса Владимировна – учитель-логопед

Цель программы: Полноценное овладение фонетико-фонематической системой языка.

1. Образовательная область: Развитие речи
2. Тип: общеобразовательная общеразвивающая
3. Сроки реализации – до 2 лет.
4. Возраст обучающихся – 5-6 лет, 6-7 лет
5. Половая принадлежность: смешанный состав
6. По целевой установке: социально-педагогическая.
7. По форме организации содержания: комплексная

Способ организации учебного процесса – индивидуальная деятельность.

8. Ведущие методы – упражнения, игры, моделирование, объяснения, демонстрация.

Основная цель – выявить качество произношения различных звуков изолированно, в слогах, словах, фразах, свободной речи.

Уровни сформированности звукопроизношения использованы из методики, разработанной М. Ф. Фомичевой («Воспитание у детей правильного произношения»).

I уровень (низкий) - нарушено произношение более 4 звуков – «Стартовый уровень».

II уровень (средний)- нарушено произношение от 1 до 4 звуков. – «Базовый уровень»

III уровень (высокий)- все звуки сформированы, но в речи звучат неотчетливо – «Продвинутый уровень».

Список детей.

1. подгруппа – «Стартовый уровень».
2. подгруппа – «Базовый уровень».
3. подгруппа - «Продвинутый уровень»



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997444

Владелец Валиева Гузалия Ринадовна

Действителен с 09.09.2024 по 09.09.2025