

# Топ-10 критических ошибок педагогов при обучении детей чтению



1 ошибка

## НЕ НАЧИНАЙТЕ ЗНАКОМСТВО С БУКВАМИ И ЗВУКАМИ ОДНОВРЕМЕННО



Изучение звуков позволит пройти все этапы обучения чтению легко и правильно, так как именно звуки составляю операционные единицы чтения – слоги (не буквы)



Название букв русского алфавита пригодится малышу только после букварного периода в первом классе, а подача букв и звуков одновременно запутает малыша, напугает и отложит любовь к чтению на долгие годы

2 ошибка

## ОТСУТСТВИЕ СИСТЕМЫ В ОБУЧЕНИИ



Понимание нужной последовательности шагов в обучении чтению позволит корректировать занятия и упражнения в зависимости от этапа, на котором находится малыш



Обилие материалов и их разрозненность приводит к беспорядку в подаче информации ребенку и снижении скорости обучения, а также к потере интереса к обучению

3 ошибка

## СЛИШКОМ РАННЕЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ



У каждого ребенка готовность к чтению обнаруживается в разном возрасте. Есть несколько ее критериев: достаточный словарный запас; хорошее фонематическое восприятие; ребенок должен иметь хорошую ориентацию в пространстве; не иметь речевых нарушений



Раннее обучение чтению лишь навредит ребенку и даже при получении положительного результата – поддерживать интерес к чтению с каждым годом будет все сложнее, ведь потребности получать информацию посредством чтения у малышей нет

4 ошибка

## ПЕРЕКЛАДЫВАНИЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НА РОДИТЕЛЕЙ



Обучение в рамках проводимых занятий педагогом подчинено определенному порядку и алгоритму, есть определенная последовательность изучения звуков



Отдавая отработать упражнения дома, педагог не может гарантировать правильного эмоционального и профессионального подхода к обучению со стороны родителей

5 ошибка

## «НАУЧАТ ЧИТАТЬ В САДУ ИЛИ НА ПОДГОТОВКЕ К ШКОЛЕ»



Сейчас в дошкольных учреждениях и на подготовке к школе (которую ведут учителя для своих будущих классов) не учат читать, так как есть лишь «основы грамоты, где делается акцент на звуках, их характеристиках и фонетическом разборе слова



Учителю очень сложно учесть индивидуальную группу или класса из 25 детей) и часто это обучение оборачивается определенными недоработками и даже ошибками в чтении, переучивать в этом случае гораздо труднее

6 ошибка

## НАЧАЛО СЛИЯНИЯ С ЗАКРЫТЫХ СЛОГОВ



Слог слияния (или склад из двух букв) – операционная единица чтения, отвечающая за слитность произношения и плавность речи, научившись прочитывать который, ребенок сможет перейти к последующему этапу обучения - словам



Чтение закрытых слогов, начинающихся с гласной буквы, типа **АМ, ОЗ, ИР** спроецирует в будущем неправильное чтение слов сложной структуры, например, **АМ-УЛ-ЕТ, ОЗ-ЕР-О, ИР-ИН-А**

7 ошибка

## М А ПОЛУЧИЛОСЬ МА



Чтобы прочесть слог слияния верно и с первого раза (без повторения), необходимо указать ребенку на гласную букву первоначально и лишь потом начать сливать с согласной, например слог **МА**, посмотри, тут буква **А**, этот слог прочтем мы **МА**



Называние каждого звука в слоге слияния приведет к побуквенному чтению, например слову **КОРОВА** ребенок прочитает **К-О-Р-О-В-А**, и только потом соединит **КОРОВА**

8 ошибка

## ЧТЕ-НИЕ ТЕКС-ТОВ РАНЬ-ШЕ, ЧЕМ ПРОЙДЕН ЭТАП «СЛОВА»



После того, как ребенок научился сливать открытые слоги с первого прочтения, необходимо показать ему что такое слово, его структуру, смысл и значение, и только после этого переходить на чтение первых текстов



Дли-тель-ное чте-ние текс-тов с дефисами или вертикальными черточками не позволяет ребенку двигаться дальше и читать словами, ведь в этом случае ребенок находится на этапе «слоги» и продолжает их читать отдельно друг от друга

9 ошибка

## РА – ЭТО ТВЕРДЫЙ Р, РЯ – МЯГКИЙ, УВЕРЕНЫ ЧТО ЭТО НУЖНО ЗНАТЬ, ЧТОБЫ НАУЧИТЬСЯ ЧИТАТЬ?



Запустить процесс чтения и отработать первоначальный навык легче и очевиднее для ребенка, на твердых звуках (также) и процесс слияния)



Рассказывая о твердости и мягкости одновременно, есть высокая вероятность выделения ребенком при чтении мягкости согласного звука, например **РЬЯ** вместо **РЯ**, эта проблема приводит к тому, что ребенок должен переписать верно, т.е. переделать, а это уж точно любви к чтению не добавляет

10 ошибка

## СДЕЛАТЬ УРОК ЧТЕНИЯ САМЫМ УВЛЕКАТЕЛЬНЫМ ДЛЯ РЕБЕНКА



Использовать игру, яркие пособия, отделить фонетику от чтения и показать легкость и волшебство этого процесса, когда слово вдруг, впервые для ребенка принимает определенный образ



Не мешать фонетику, буквы, звуки, орфоэпию, ударения, деление на слоги для переноса и ЧТЕНИЕ в одном уроке, иначе полюбить последнее будет крайне сложно, а ведь именно это наша основная задача