

# Как развивается коммуникация младенца?

## Как подготовить его к речи? 💡

✓ ☐ Чтобы иметь возможность вступить в коммуникацию, малыш должен научиться многим навыкам.

Попробуйте прямо сейчас сказать несколько слов и почувствовать, что с вами происходит, когда вы говорите.

Что вы замечаете?

✓ ДАВАЙТЕ ВООБРАЗИМ, ЧТО ВЫ РАЗГОВАРИВАЕТЕ С ДРУГИМ ЧЕЛОВЕКОМ:

- Собеседник отправил вам сигнал-приглашение (вербальный – словами, либо невербальный – взглядом или жестом, позой показал, что хочет пообщаться)
- Для того, чтобы вести коммуникацию, вам необходимо установить контакт глаза в глаза и смотреть в лицо собеседнику. Если вы не смотрите на собеседника, то не можете его хорошо понять.
- Попробуйте в воображении начать вести диалог. Вы поймете, что в этот момент ваше внимание сосредоточено на собеседнике. Во время диалога вы соблюдаете очередность (ты говоришь, я слушаю – я говорю, ты слушаешь).
- Продолжая диалог, вы слушаете и понимаете, что говорит собеседник.
- Подключаете жесты и мимику для выражения своих мыслей, потребностей и т.д.

Этот процесс называется УМЕНИЕ ГОВОРИТЬ

Прочувствовали на себе? Как много усилий прикладывают разные системы нашего организма, чтобы что-то сказать. Каким навыкам малыш должен научиться, чтобы освоить коммуникацию и у него появилась речь?

Ранний возраст является сензитивным периодом для освоения речи. В то же время согласно последним исследованиям у 35% детей наблюдается задержка речевого развития (Волжанкина Н.В., Жулина Е.В. Исследование задержки речевого развития у детей раннего возраста, 2019). Наиболее актуальна для родителей именно «проблема научению речи, а не развития речи». Родители не могут научить ребенка повторять звуки, слоги, слова, что приводит их в состояние беспокойства и беспомощности.

Согласно научным исследованиям Венгер А.А., Шевченко Ю.С основными факторами, лежащими в основе формирования речи, являются:

– **обогащение чувственного опыта ощущений, восприятий, представлений, развитие высших психических функций, формирование ведущих видов деятельности (предметной, игровой), а также развитие движений, действий и всей деятельности ребенка.** Так же очень важны базовые учебные навыки, без которых невозможно запустить речь или развивать ее. Одним из первых навыков является произвольность движений в общей и мелкой моторике, когда ребенок по своей внутренней команде или команде взрослого может выполнить движение и серию движений. Если ребенок не может поднять и удержать руку, как он сможет направить и удерживать язык в определенном положении, переключать губы и язык из одного положения в другое. Сущность развития моторики в нормальном онтогенезе ребенка заключается не только в биологически обусловленном созревании соответствующих морфологических субстратов мозга, но и в накоплении им на этой основе индивидуального двигательного опыта, обретаемого

исключительно в процессе речевого общения с окружающими людьми. Л.С. Выготский (1960) указывает на особую роль слова в развитии и регуляции движений.

Индивидуальное развитие произвольных движений, по его мнению, начинается с того, что ребенок научается подчинять свои движения словесно сформулированным требованиям взрослых, а затем слово становится для ребенка средством организации собственного двигательного поведения - сначала с помощью громкой речи, а потом внутренней.

Современные дети часто не ощущают свое тело, не могут им управлять, т.к. много времени проводят за гаджетами, мало участвуют в бытовой жизни семьи, часто ограничены в движениях манежем, стульчиком для кормления, коляской, автокреслом, поэтому в занятиях по запуску речи необходимо включать сенсорно-интегративные игры, поглаживание, массажирование частей тела, логоритмические паузы, двигательные игры при необходимости с физической подсказкой.

**Имитация** – основной принцип обучения в раннем онтогенезе, «сделай как я и научишься делать сам». Л.С. Выготский считал подражание источником возникновения всех специфических человеческих свойств сознания и видов деятельности. Отечественными психологами установлено решающее значение имитационных движений и действий ребенка раннего возраста для понимания и освоения речи. Предполагается, что в основе имитации лежит связь между системами восприятия и структурами, обеспечивающими реализацию адекватного моторного акта. Имитация появляется у ребенка 1 месяца жизни, но у детей с задержкой и нарушением речи часто отсутствует или слабо развита. Т.о. дети с недостаточным уровнем имитации не готовы физически говорить, даже при хорошем уровне понимания речи. Формирование подражания, как копирования предполагает соблюдение ряда условий:

- специальная неоднократная демонстрация образца с речевым сопровождением;
- предоставление ребенку того самого предмета, который использован взрослым для показа;
- эмоционально насыщенное одобрение взрослого за попытку воспроизведения.

Получается, что многократность и эмоциональное одобрение являются одними из основополагающих принципов на начальном этапе запуска речи. Кроме того, подражание является начальным этапом общения, а имитация мимики и жестов - паралингвистическими средствами общения. Т.о. формирование различных видов имитации является мощным стимулятором активной речи.

Еще одним базовым учебным навыком является **зрительный контакт**, такой, чтобы ребенок мог удерживать взгляд на лице и рте говорящего человека, без этого не возможно научить говорить. Детям с нарушением зрения и зрительного внимания требуется больше времени, чтобы понять и выполнить задание, поэтому они пассивны, неуверены, скованны, плаксивы и требуют постоянной стимуляции со стороны взрослых. При ограничении зрительного контакта ограничено общение, поиск собеседника, отсутствует совместное внимание, страдает понимание обращенной речи. Зрение влияет на развитие зрительно-моторной координации, нарушение зрения и зрительного внимания приводит к дефициту движений, неуверенности, отсутствию целенаправленности, нарушению координации, ритма и темпа движений. Профессор наук о речи и слухе, содиректор Института обучения и наук о мозге Вашингтонского университета Патриция Кэтрин Куль при исследовании магнитоэнцефалографом детей раннего возраста подтвердила общеизвестные выводы других исследователей, о том, что прослушивание аудиофайлов и просмотр видеофайлов не позволяет ребенку раннего возраста усвоить язык, для этого «нужен именно живой человек». Человек лучше понимает речь, если видит близко лицо собеседника, его мимику, жесты, позу, движения глаз, а не ориентируется только на свой слух. Следовательно, взрослому необходимо находиться на уровне глаз ребенка, различными способами привлекать внимание ребенка к своему рту, лицу, приучать смотреть в лицо во время общения.

Слух, а точнее **слуховое внимание**. У многих детей с тотальным нарушением речи звук не является информационным символом, дети не могут определить направление звука, не поворачивают голову в сторону звука, не ощущают откуда и куда движется звук, источник звука, при шуме не могут различить звуки, поэтому не обращают внимания на речь взрослых, слабо реагируют на свое имя. Филичева Т.Б. отмечает, что привычка «не вслушиваться в речь окружающих» часто является причиной нарушений речи. Таким детям нужно пройти этап узнавания неречевых звуков, параллельно обучая узнаванию речевых звуков.

От **мотива**, как важнейшего компонента в структуре речевой деятельности, зависит качество речи и в конечном итоге мера успешности обучения. Сейчас много таких детей, которые не только не говорят, но и не включаются в коммуникацию или включение в коммуникацию очень кратковременное. А значит нет мотивации для общения, нет понимания, что общение самый быстрый и приятный способ получить желаемое. Ведь для детей раннего возраста характерна мотивация, возникающая из-за привлекательности объекта, желания новых впечатлений, получение признания и поддержки. Каковы причины? Д.Л. Болдырева, Л.С. Дмитриевских в статье «Особенности мотивации к речевому общению у безречевых детей» отмечают, что для таких детей характерны: недостаточная эмоциональная вовлеченность, безынициативность, истощаемость любой целенаправленной деятельности, недостаточная устойчивость, переключаемость и концентрация внимания. Т.е. на занятиях необходимо эмоциональное общение, позитивная и физическая, при необходимости, поддержка, смена видов деятельности, развитие внимания. Кроме того, Анна Герасимова в книге «Малыш учится говорить: от «агу» до монолога» пишет, что речь - служанка деятельности, т.е. если ребенок не включен в деятельность большую часть времени, то и речь ему не нужна. Т.о. необходимо развивать игровую и сенсорно-поисковую деятельность, самообслуживание, иначе включение в речевую деятельность не произойдет.

Д.Л. Болдырева, Л.С. Дмитриевских отмечают у безречевых детей хорошую логическую и смысловую память, но недостаточное развитие вербальной памяти, низкую продуктивность запоминания. Следовательно, необходима многократность в использовании речевого, стимульного, логоритмического материала, речевых инструкций, а также стабильная последовательность действий для улучшения понимания обращенной речи.