

Основные принципы занятий ИЗО летом

- **Не превращайте занятия в обучение художественным приёмам.** Для ребёнка рисование — это игра, а не строгое занятие. Важно сохранить свободу и раскованность, чтобы творчество стало для него средством познания окружающего мира.
- **Чередуйте виды деятельности и восприятия.** Например, можно сочетать рисование с прослушиванием музыки, рассматриванием предметов, выполнением действий. **Не критикуйте детские рисунки.** Дети любят заниматься тем, что у них получается, а постоянные поучения могут привести к разочарованию и потере интереса к творчеству. **Поощряйте и поддерживайте ребёнка.** Хвалите за усердие, не оставляйте без внимания ни одну его работу
- **Учитывайте возраст и интересы ребёнка.** Для младших детей темы и техники должны быть проще, для старших можно предлагать более сложные задания. **Материалы и техники для летнего творчества**
- **Традиционные материалы:** краски (гуашь, акварель), цветные карандаши, фломастеры, мелки, масляная пастель.
- **Нетрадиционные техники:** рисование песком, на песке, с использованием ниток, ватных палочек, зубной щётки, отпечатков листьев, ладошек, мыльных пузырей, соли и акварели. **Природный материал:** листья, цветы, камушки, ракушки, шишки, веточки — из них можно создавать поделки и композиции. **Дополнительные материалы:** пластилин, глина, цветная бумага, салфетки, крупы (для раскрашивания). **Организация пространства для творчества**
- Выделите отдельное место для рисования, обеспечьте удобное рабочее место с подходящим освещением
- Подготовьте материалы в удобных контейнерах или «чемодане творчества» (например, с названиями «Весёлый художник», «Юные художники»). Для хранения материалов на улице можно использовать кармашки из клеёнки или легко отстирывающейся ткани, пластиковые контейнеры с крышками. **Связь с окружающим миром**
- **Используйте впечатления от прогулок.** Предлагайте ребёнку рисовать то, что он увидел на прогулке, в парке, после экскурсии. Это поможет связать творчество с реальностью и углубить восприятие.
- **Беседуйте о картинах.** Если есть возможность, посещайте музеи, выставочные залы, рассматривайте репродукции. Обсуждайте сюжет, колорит, настроение произведения.

Дополнительные рекомендации

- **Не затягивайте занятия.** Чтобы дети не уставали, не затягивайте время, но и не обрывайте его, дайте ребёнку возможность закончить начатое
- **Используйте стихи, загадки, музыку** во время занятий — это создаст более интересную и атмосферную обстановку. **Учите ребёнка аккуратному обращению с материалами и уборке после занятия.** Лето — благоприятное время для разнообразной изобразительной деятельности, насыщенной новыми

впечатлениями. Важно создать условия, которые позволят ребёнку проявить творчество и развить художественные способности.